

EN MAUVAISE COMPAGNIE

PROPOSITION D'ATELIERS EN MILIEU SCOLAIRE

Le théâtre, en engageant non seulement l'esprit, mais aussi le corps, la voix et les émotions, est l'outil complémentaire idéal à l'enseignement académique. Les ateliers que nous proposons permettent de développer les capacités, la motivation et la confiance en soi des élèves, le tout dans une ambiance de groupe bienveillante.

Depuis novembre 2022, EN MAUVAISE COMPAGNIE fait partie du dispositif « PASS-CULTURE » et est référencée dans la base de données Adage. Chaque établissement scolaire dispose d'un budget alloué à ce dispositif et la mise en œuvre est simplifiée via le site ADAGE.



ATELIER « PRÉPARATION À L'ORAL »

Face à l'importance accordée à l'expression orale dans les programmes scolaires, EN MAUVAISE COMPAGNIE propose des ressources pour aider les élèves à travailler l'éloquence grâce à la pratique théâtrale.

CONTENU

PRÉSENTATION, rencontre et discussion informelle pour appréhender leur niveau de stress et leur manière de s'exprimer (10 minutes),

BRISES-GLACE pour créer une ambiance ludique et bienveillante (20 minutes),

PARTAGE D'UN « TRAINING » (échauffement) de théâtre pour leur donner des outils qui leur permettront une meilleure prise de parole en public (1 heure) :

- Respiration / détente
- Corps / marche / posture
- Écoute / concentration
- Voix / articulation

Pause (15 minutes),

MISE EN SITUATION (1h10),

Nous proposons aux élèves une mise en situation où ils doivent prendre la parole devant le reste du groupe. Nous les faisons passer un par un et leur proposons des retours personnalisés. Les élèves ressortent de cet atelier avec des axes précis à travailler et une connaissance de leurs qualités et de leurs défauts à l'oral.

BILAN DE SÉANCE et distribution d'une boîte à outil pour l'oral (5 minutes).

MODALITÉS

- **Durée** : 1 atelier de 3h par classe
- **Tarif** : 400€ / atelier
- **Intervenant·e·s** : 2 comédiennes
Nous divisons les classes en deux et gérons chacune un demi-groupe d'une quinzaine d'élèves
- **Espaces à prévoir** : 2 salles de classes
- **En règle générale** : Les comédiennes sont présentes dans l'établissement sur une semaine et interviennent auprès de plusieurs classes afin qu'un maximum d'élèves puissent profiter de l'atelier.

ATELIER

« CRÉATION THÉÂTRALE COURTE »

La compagnie propose également des ateliers de « création » pour faire découvrir l'art théâtral dans son ensemble (interprétation, création de personnages, mise en scène, dramaturgie, etc...). L'imaginaire des élèves ainsi que leur capacité à travailler en groupe seront particulièrement sollicités dans cet atelier.

Ces séances peuvent éventuellement mener à une représentation (publique ou non) conçue selon un thème choisi en concertation avec les équipes pédagogiques. Elles seront l'occasion de construire et de développer une relation riche et privilégiée entre les élèves, l'équipe enseignante et les intervenant·e·s.

CONTENU

Un ou une comédien·ne de **EN MAUVAISE COMPAGNIE** travaille pendant 10 heures minimum avec une classe, dans le but d'aider les élèves à créer une courte pièce de théâtre.

La thématique (ou l'œuvre) de la création est choisie en amont avec l'établissement.

Du 1er jour aux représentations, les élèves créent leur propre spectacle. Il ne sera pas écrit mais la trame solide permettra de jouer chaque scène en improvisant dans le cadre fixe établi. La metteuse en scène travaille à développer l'estime de soi des participants, appréciant chaque idée comme une éventualité précieuse. Elle n'impose rien ; elle guide, elle oriente en tant que professionnelle du spectacle ; elle transmet sa passion pour mieux amener l'amateur à explorer ses émotions et leur mise au service d'un personnage et d'une histoire.

MODALITÉS

- **Durée** : 5 séances de 2h minimum
- **Tarif*** : 150€ / atelier
** Le tarif indiqué est susceptible d'évoluer en fonction du nombre d'heures et des modalités d'accueil*
- **Intervenant** : 1 comédien·ne
- **Espace** : salles de classe, gymnases, hall, amphithéâtre...
- **Possibilité** : L'intervenant·e peut intervenir soit tout au long de l'année, soit sur une période resserrée (un court stage d'une semaine avec 2h d'atelier par jour). Les ateliers seront à moduler dans leur durée et leurs horaires en fonction des envies, des contraintes, et des disponibilités de chacun·e.

Œuvres au programme

Chacun des ateliers proposés peut être mis en relation avec les **œuvres au programme** en concertation avec l'équipe enseignante.

L'approche de ces textes par le biais du théâtre permet aux élèves de les appréhender activement en enrichissant leur imagination et leur créativité.

Ces ateliers apportent une dynamique favorable à la découverte de ces œuvres.

CONTACT

Louise GAILLARD - Directrice Artistique

Mail : ateliers@enmauvaisecompagnie.fr

Téléphone : 06 69 11 55 54 - 04 75 60 98 66

Site internet : www.enmauvaisecompagnie.fr

Facebook : [En Mauvaise Compagnie](https://www.facebook.com/EnMauvaiseCompagnie)